

20 Pno. *pp* *f* *mf* *f* *mf*

24 L.H. *Eb* *5* *Db* *6* *3* *3* *3*

27 Pno. *p* *f* *ff* *5* *8va* *p*

Resonant, expansive [lo stesso tempo]

30 F1. *p* *pp* *VIBRAPH.* *"blurred"*

Cl. *[B♭ Cl.]* *[have Bass Cl. ready]* *dolce*

Perc. *3* *4* *f* *p*

Pno. *ff* *fff* *f* *ff* *p* *pp*

Vln. *I* *sub.* *n. < f* *n. < f* *n. < f* *ppp*

Vc. *mf* *p*

Pochissimo più animato

Fl. tongue ram
Cl. Quick to BASS CL! mysterious, but very precise
Perc. > *ppp* > *mp* < *poco*

Pno. *l.v.* soft mallets [VIB.]
Pno. come sopra ma poco più enfatico
Vln. → molto sul pont. molto sul tasto
Vcl. scratch ord. molto sul tasto
Vcl. scratch, sim. *f* *ppp* *pochiss.* *ppp* *ord.* *pochiss.* *p* *pizz.* arco molto s.t.
Vcl. *sffz ppp*

40

Fl. slap! + ord.
Cl. *f* *mp* *f* *f* *ff* *ff*

Perc. *p* *MAR.* *mp* *mf* *f*

Pno. *p* [M.D.] *mp* *mf* *f*

Vln. *pp* *poco* *poco* *f* *sub.* *f* pos. ord. ♩ *f* *pizz.* *f*

Vcl. *mf* *f* *mf* *f*

