

194

Cl. *mf*

Pf. *pp* *dolce e fluido*

VIBRAPHONE

Perc. *mp secco* (VIB) *p* *(con Pedale)* (BASS DRUM) *lasc. vib.*

vln. *>* *>* *>* *>* *p* *dolce, lontano*

vc. *mf* *p* *poco*

199

Cl.

Pf.

Perc. MARIMBA *deciso, estroverso*

vln. *mf* *f* *sffz* *sub. mf* *dubitante, ma poco a poco più enérgico*

vc. *mp > p* *sempre port. sim.* *p. ord.* *p.* *f* *p.*

*mp*

202

Cl.

Pf.

Perc

vln.

vc.

*sffz p*

*sffz* *lasc. vib.*

*f*

(VIB) *sempre come sopra*

*mp*

*f*

*ff*

*sffz p*

*poco piu espressivo*

206

Cl.

Pf.

Perc

vln.

vc.

*poco cresc.*

210

*dolce, lontano*

Cl.

Pf. (loco) *p*

Perc. *f* *BASS DRUM* *lasc. vib.* *p poco sfz.* (con Pedale)

vln. *mp*

vc. *mf* *p*

213

Cl. (8va)

Pf.

Perc. *poco a poco cresc.* *f* *sffz*

MARIMBA *independente, rubato* *sffz* *f*

vln. *poco cresc.*

vc. *f* *sffzp* *n.*